

報道関係各位

2025年5月8日  
株式会社 サウンドファン

## 【日本本社スタートアップ初】ミライスピーカーが会員数約 3800 万人の米国最大のシニア団体 AARP「The AgeTech Collaborative™ Accelerator Program」参加決定

高齢化が進む日本発の企業として AgeTech 分野における米国展開をさらに強化

「100年のスピーカーの歴史」に聞こえにくさの解消という新しい視点を提示し、特許技術「曲面サウンド」をもってサウンド領域に新たな価値と可能性を提供する株式会社サウンドファン（所在地：東京都中央区、代表取締役社長：山地浩、以下：サウンドファン、以下「当社」）は、米国最大のシニア団体である AARP（本部：米国ワシントン D.C.）が運営するスタートアップ支援プログラム「AgeTech Collaborative™ Accelerator Program」に、日本に本社を置くスタートアップ企業として初めて採択されたことをお知らせいたします。世界の数多くのスタートアップ企業の中から厳選され、ピッチイベントを経て、招待制の本アクセラレータープログラムに参加することとなりました。当社は、高齢化が進む日本発の企業として、今後も同プログラムを通じて、AgeTech 分野における米国事業のさらなる発展を目指してまいります。



### 会員数約 3800 万人の米国最大のシニア団体 AARP®とは

AARP®は、1958年に設立された非営利・非党派の団体です。米国全土において約 3800 万人の会員を擁し、50 歳以上の人々が健康で経済的に安定した生活を送り、社会的つながりを保つためのサポートや社会的な働きかけなどを行っています。AARP®は医療保険制度の改善、経済的自立の支援、介護や年齢差別問題の解決に向けた政策提言など、高齢者の生活の質向上を目的とした幅広い活動を展開しています。

### AgeTech Collaborative™とは

AgeTech Collaborative™とは、AARP®が提供するイノベーション・エコシステムであり、長寿社会の課題解決に取り組む最先端の専門家、研究者、起業家、企業が集い、誰もが年齢を重ねても自分らしい生き方を選択できるように、革新を推進しています。AARP®の数十年にわたる独自の長寿に関する見識、画期的なコラボレーション・エコシステム、イノベーターのコミュニティにより、AgeTech の未来をリードしています。

その活動の中で、この度当社が参加する「AgeTech Collaborative™ Accelerator Program」は、AgeTech 分野で高齢者の生活向上を目指す革新的なソリューションを提供するスタートアップ企業を対象とした 8 週間のアクセラレータープログラムです。

プログラムについて詳しくこちらのサイトでご確認ください（英文サイト）

<https://agetechcollaborative.org/>

## プログラム内容

- ・カスタマイズされたサポート：専任のポートフォリオマネージャーが各スタートアップのチームの一員として、目標達成をサポートします。
- ・リソースの提供：AARP が数十年にわたり蓄積した研究データ、消費者からのフィードバック、専門家の知見、マーケティング支援、UX/UI デザインのコンサルテーションなど、多岐にわたるリソースを利用できます。
- ・コミュニティへの参加：志を同じくする起業家たちとのネットワーキングの機会が提供され、投資家や他のスタートアップ企業など、AgeTech エコシステム内の多様なステークホルダーと連携することが可能です。
- ・特別イベントへの参加：プログラム期間中、週ごとにカスタマイズされたプログラムやネットワーキングイベントが開催されます。

※本プレスリリースは、AgeTech Collaborative™および AARP による承認を受けています。

### 【株式会社サウンドファン 代表取締役社長/CEO 山地 浩のコメント】

このたび、日本初の企業として「AgeTech Collaborative™ Accelerator Startups」に参加できることを大変光栄に思います。世界保健機関（WHO）は、2050年までに世界で約25億人（4人に1人）が難聴を抱える可能性があるとして予測しています。米国をはじめ世界各国で聴こえに困難を抱える方々の生活改善に少しでも貢献できるよう、ミライスピーカーのグローバル展開をさらに加速してまいります。

### 【株式会社サウンドファン グローバル事業部 執行役員部長 田染 康行のコメント】

米国は日本と同様に高齢化が進んでいます。その環境下でシニアマーケットに対する社会課題の解決に取り組むスタートアップ企業が日本よりも多く競争も激しい中、市場を開拓しビジネスを拡大していくにあたり今回のAARPのエコシステムへの参入は非常に大きな意味を持ちます。D2C事業の飛躍の後押しとシニア事業に関連するステークホルダーとのネットワーキングやビジネス機会の創出により、米国事業の更なる発展に励みたいと思います。

### 『サウンドドリブン人間活性業』をミッションに掲げ、より多くの方々の聞こえを改善し明るく前向きに

当社は、「100年のスピーカーの歴史」に聞こえにくさの解消という新しい視点を提示し、特許技術「曲面サウンド」をもって、サウンド領域に新たな価値と可能性を提供する日本発のハードウェアベンチャーです。最も大切にしているのは、お客様への寄り添い。お客様の声に耳を傾けやすいD2Cモデルを中心に展開し、大手音響メーカー出身のベテラン技術者が中心となり、暮らしに潜む“聞こえ”の課題解決に寄与する製品の開発に挑んでいます。

今後も、より多くの「聞こえ」にお困りの方々とそのご家族に、ミライスピーカーによる「聞こえ」の改善を提供し、明るく前向きに生活を送れるような事業を展開してまいります。

\*「聞こえ」には個人差があります。

## ◆「ミライスピーカー」製品ラインナップ

MIRAI SPEAKER  
**Stereo**



【米国・日本展開モデル】  
ミライスピーカー・ステレオ  
テレビの言葉くっきり、はそのまま  
ドラマや映画が臨場感をもって楽しめる

MIRAI SPEAKER.  
**Mini**



【日本展開モデル】  
ミライスピーカー・ミニ  
テレビの音量上げずに、言葉がくっきり  
コンパクトモデル

【型式】コンパクト型アンプ内臓曲面サウンドスピーカー  
(ステレオアンプ内蔵)  
【スピーカー形式】新開発ハイブリッド方式曲面振動板  
スピーカーユニット(特許取得済)  
【周波数特性】150Hz～20kHz(総合特性)\*参考値  
【アンプ出力】実用最大出力 15W×2(ステレオ)  
【入力/入力感度】①光デジタル入力②3.5mmステレオミ  
ニジャック  
【使用環境】温度-10℃～40℃多湿環境での使用は避  
けてください。  
【サイズ】W542mm×H87mm×D160mm  
【重量】約 1.7kg(AC アダプター約 120g 別)  
【電源】付属品 AC アダプター使用(DC IN 12V 2A)  
【付属品】AC アダプター×1 光デジタルケーブル  
(1.5m)×1 音声ケーブル(1.5m)×1(両端 3.5mmステレ  
オミニプラグ) 専用リモコン×1 リモコン用電池単三×  
2 取扱説明書類×1

【型式】コンパクト型アンプ内臓曲面サウンドスピーカー  
【スピーカー形式】新開発ハイブリッド方式曲面振動板  
スピーカーユニット(特許取得済)  
【周波数特性】180Hz～20kHz(総合特性)\*参考値  
【アンプ出力】15W(MAX 専用設計デジタルアンプ駆動)  
【入力/入力感度】3.5mmステレオミニジャック  
【使用環境】温度-10℃～40℃多湿環境での使用は避  
けてください。  
【サイズ】W90mm×H154mm×D200mm  
【重量】約 0.6kg(電源アダプター約 100g 別)  
【電源】付属品 電源アダプター使用(DC IN 12V 1.5A)  
【付属品】電源アダプター×1 音声ケーブル(2m)×1(両  
端 3.5mmステレオミニプラグ) 取扱説明書類 ×1 別紙  
「ミライスピーカーをより快適にご使用いただくために」  
×1

各製品や曲面サウンドについて、詳しくは以下サイトでご確認ください。

日本サイト：<https://soundfun.co.jp/>

米国サイト：<https://soundfun.net/>

### ・“音”そのものを変換する新技術「ミライスピーカー®」独自の『曲面サウンド』とは

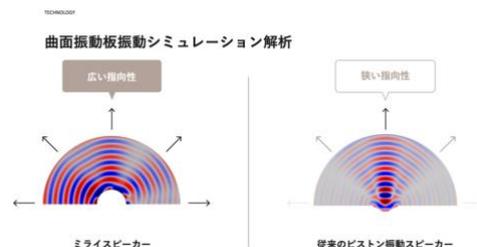
従来のスピーカーの振動板は、円すい形であるのに対して、「ミライ  
スピーカー®」の振動板は、平板を湾曲させた形状となっています。  
この曲面振動板から発せられる曲面サウンドが、広く遠くまでハッキ  
リとした音声を届け、言葉の「聞こえ」にお困りの方をサポートしま  
す。



実際の製品の振動板の色は黒ですが、形状を表現するために色をグレーにしています。

### ・従来のスピーカーとの“音波”の違い

可視化が難しい音波ですが、ミライスピーカーの特有の音波、  
なぜ生まれるのか、東京都立大学・大久保准教授の協力によ  
り、振動板の動きからシミュレーション解析を行いました。従  
来のスピーカーとは異なり、高音域において、広範囲にしま  
り音声を届ける音場がつくられることが確認されました。今後  
も、スピーカー100年の歴史を変える『曲面サウンド』の音に  
ついて研究を続けてまいります。



## <会社概要>

会 社 名：株式会社サウンドファン <https://soundfun.co.jp/>  
本 社：東京都中央区東日本橋 2 丁目 22 番 1 号クロスシー東日本橋ビル 8 階  
設 立：2013 年 10 月 7 日  
代表取締役社長：山地 浩  
資 本 金：50,000,000 円 (資本準備金含む：100,000,000 円)  
事 業 内 容：テレビ等の音声を聞こえやすい音に変換するテクノロジー「ミライスピーカー®」の開発・製  
造・販売

### <本件に関するお問い合わせ先>

株式会社サウンドファン担当：高濱  
〒103-0004 東京都中央区東日本橋 2 丁目 22 番 1 号クロスシー東日本橋ビル 8 階  
TEL：090-4019-2535 MAIL：pr.mirai@soundfun.co.jp